



Encuentro internacional de políticas de desarrollo: **La agenda 2030 de desarrollo sostenible y la construcción de sociedades incluyentes: la lucha contra la desigualdad**

Madrid, 27 y 28 de septiembre de 2016

CV

TERESA LANGLE DE PAZ



Fundadora y codirectora de Women's Knowledge International, un programa global feminista de educación (www.womensknowledge.org) en el Instituto DEMOSPAZ sobre Democracia, Derechos Humanos y Cultura de Paz y no-Violencia de la Universidad Autónoma de Madrid, presidido por Federico Mayor Zaragoza.

Co-fundadora y codirectora de la cátedra UNESCO sobre Género, Bienestar y Cultura de Paz en el departamento de Estudios de Género y de la Mujer de la Universidad de Wisconsin-Madison (EE.UU.).

Es miembro del Consejo Asesor de la fundación Mujeres por África.

Su carrera académica comenzó en Estados Unidos como profesora de la Universidad de Lawrence y de la Universidad de Houston, tras haber recibido su título de Doctora en Humanidades-Estudios Hispánicos por la Universidad de Brown. Tiene amplia experiencia docente en Estados Unidos y en España, dentro y fuera del ámbito académico. Combina su trayectoria académica y profesional en diversos campos del feminismo y de los Estudios de Género con un fuerte compromiso con el activismo que le ha llevado a impulsar importantes proyectos e iniciativas internacionales como Mundos de Mujeres/Women's Worlds 2008, Voces Mediterráneas o más recientemente, Women's Knowledge International y la cátedra UNESCO en la Universidad de Wisconsin-Madison.

Ha publicado numerosos ensayos científicos y varios libros entre los que destaca: *La rebelión sigilosa. El poder transformador de la emoción feminista* (Col. Akademia. Icaria: Madrid, 2010). En la actualidad es coautora de un libro de próxima aparición en Estados Unidos sobre la aplicación práctica de algunas de sus premisas teóricas en la construcción de la paz, género, salud y bienestar en Kenia: *La Salud por Todos los Medios: Las mujeres transformando violencia estructural en paz y bienestar* (Deep University Press: Madison, 2017). En su pensamiento crítico propone una revisión del feminismo como fenómeno prevaleciente y ubicuo, motor de las transformaciones personales y sociales, cuyo origen está en los afectos y las emociones.

Acaba de publicar un artículo en la prestigiosa revista norteamericana de filosofía feminista, *Hypatia*, en donde se recogen las principales líneas de su pensamiento y de su Teoría de la emoción feminista, las cuales está desarrollando más extensamente en un nuevo libro monográfico.