

El Futuro de la Gobernanza económica europea: aspectos económicos, jurídicos, sociales y políticos

Madrid, 17 y 21 de enero, 28 de febrero, 14 de abril, 11 y 25 de abril de 2019

ABSTRACT

Antonio Estella

Antonio Estella es profesor titular de Derecho Administrativo y Catedrático Jean Monnet "ad personam" de Derecho de la Gobernanza Económica Europea en la Universidad Carlos III de Madrid (España). Ha sido Catedrático Jean Monnet de Derecho de la Unión Europea desde 2006 hasta 2010.

Completó su doctorado en el Instituto Universitario Europeo (Florencia, Italia, 1997) con un ensayo sobre el principio de subsidiariedad, recibiendo las felicitaciones unánimes del jurado por la "excelente calidad de la tesis doctoral". Es Master en Derecho Comunitario por la ULB (Bruselas, Bélgica, 1992). Se graduó en Derecho en la Universidad Autónoma de Madrid (España) en 1991. Empezó su labor académica en la UC3M en 1997, donde obtuvo una plaza de profesor titular en 2003. En 2006 obtuvo una Cátedra Jean Monnet de Derecho de la UE y en 2013 obtuvo una Cátedra Jean Monnet "ad personam" de Derecho de la Gobernanza Económica Europea.

Ha publicado sobre derecho administrativo, constitucional, derecho europeo, sobre teoría del derecho y sobre los aspectos jurídicos relativos a la gobernanza económica europea. Ha sido profesor visitante en la Universidad de Berkeley (1999), en la Universidad de Princeton (2012) y en la Universidad de Oxford (Instituto de Derecho Europeo y Comparado) (2014-2015). Fue elegido Senior Member del St. Antony's College de la Universidad de Oxford en junio de 2014. Es el autor de "The EU Principle of Subsidiarity and its Critique" (Oxford University Press, 2002), "El dilema de Luxemburgo: el Tribunal de Justicia de las Comunidades Europeas ante el Principio de Subsidiariedad" (Ceura, 2000), "El control de la administración comunitaria a través de la motivación" (Aranzadi, 2005) y "España y Europa: hacia una nueva relación" (Tirant Lo Blanch, 2014). Acaba de publicar "Legal Foundations of EU Economic Governance" (Cambridge University Press, 2018).